



עלון קיבוץ כפר מסריק יז' אדר א' תשפ"ב

12 מ' 18.2.2022

הד הנעשה

שנה שמונים ושמונה * מס' 2598



בית התינוקות מאז ועד היום

עולמי וקשה לצפות לאן עלולה מלחמה כזאת להתפתח. לכן צריך להיות דרוכים וקשובים מאד למה שקורה שם כי זה עלול להתפוצץ לנו בפנים – כאן אצלנו.



הדבר השלישי שמכבב בחדשות בימים האחרונים הוא רעידות האדמה. יש סימנים ברורים לכך שהאדמה רועדת. עדיין אלו רעידות קטנות וקלות יחסית והנזק שלהן לא גדול אבל... חלק מהמומחים טוענים בקול רם וברור שאנחנו צפויים לרעידת אדמה גדולה והרסנית ולא רחוק היום שכל הנבואות הקשות יתממשו. מלימוד העבר הקרוב והרחוק אפשר לנחש שמדינת ישראל לא תעשה את הצעדים המתבקשים כדי להקטין את גודל האסון ולכן צריך להתפלל שהארץ תשקוט לפחות עוד ארבעים שנה – ואחרינו המבול.

שלום לכולכם

חודש שבט – עם כל המאפיינים שלו – עבר זה מכבר ואנחנו כבר באמצע חודש אדר א'. נזכיר ונסביר למי שלא ידע שהשנה היא שנה מעוברת (כלומר יש לה חודש נוסף "עובר" בתוכה) וכל כך למה? מאחר ולוח השנה העברי שלנו הוא לוח ירחי – והחודשים שבו נקבעים לפי מצב הירח בשמים ומאחר ובלוח הזה חסרים כמה ימים כדי להשלים שנה שלמה ומלאה (לפי השמש) החליטו אבותינו להוסיף אחת לכמה שנים חודש נוסף (13) ובכך לפצות על אורך השנה הירחית. החודש שיבוא אחרי אדר א' יהיה השנה אדר ב' ודווקא בו חלים כל המועדים החשובים – כמו למשל חג פורים שנדחה השנה בחודש שלם.

ולא הזכרנו את המהומות בירושלים, ולא את פריחת הכלניות בדרום האדום ולא את תאונות הדרכים הקשות והמיותרות ולא את פעילות הצבא בשטחים הכבושים ועוד הרבה נושאים אחרים, חשובים לא פחות. נחזור אליהם בפעמים הבאות.

שבת שלום ו... שנשמע גם מכם. אברהם

ומהסבר על חודשי השנה - להתרחשויות הזמן הזה: שלושה נושאים מעסיקים את כולנו בתקופה האחרונה – חלקם רגילים ושוטפים וכבר התרגלנו אליהם וחלקם דרמטיים וגורליים ממש. מגפת הקורונה לובשת ופושטת צורה. המצב עכשיו יש בו אופטימיות זהירה. נגיף האומיקרון גרם להדבקה מסיבית של מבוגרים וילדים אבל התחלואה בו היתה קלה יותר משל הנגיפים הקודמים מה שאיפשר למערכת הבריאות ולבתי החולים לעמוד בפרץ ולא לקרוס. התוצאה של הגל הזה (החמישי) מקרב אותנו ל"חסינות העדר" מטרה שנראתה לפני שנתיים כבלתי ניתנת להשגה. ואם אכן נגיע לחסינות כזו יש סיכוי שנוכל לחיות לצד הקורונה ולהתמודד עם הבעיות שהיא יוצרת.

הנושא הגדול השני הוא מה שקורה בגבול אוקראינה ורוסיה. לכאורה מה זה מעניין אותנו? ולמעשה – התפתחות של מלחמה בין שתי הארצות הענקיות האלו יכולה בקלות ובמהרה להשפיע על כל העולם וגם עלינו. אנחנו עם המלחמות "הקטנות" שלנו עלולים למצוא עצמנו במהירות עצומה בלב סכסוך

ששיתרבות
18.2.2022
בשעה 10:30 במועדון לחבר
והפעם, יוקרן הסרט:
"בית כאן בית שם וים
אינסופי ביניהם"
על הקומונה הברזילאית בכרמל.
בתום הסרט תהיה שיחה עם זאב
קוליקובסקי, מפיץ הסרט, ועם כמה
מבוגרות הדור השני.
כולם מוזמנים

*הצטרפו: דניאלה אמנו – שיכון,
גלעד דוכס - תשתיות



שיבת ההנהלה החברתית

מיום 6.2.2022

נוכחים: עמי זינגר, רחלי שדה, הראל כהן,
הגר דוכס, אבי בלן, לימור בוכריס, ליאת
בירק, נופר מעין, ירון רייז, עפר מסד, איציק
עוזר

נושא 1 – אחזקת דירות המשויכות לחבר

סיימנו את תהליך השיוך ואנחנו משלימים את השינויים הפנימיים הנדרשים בהתאם לתקנון השיוך, בתחום אחזקת הדירות.
ע"פ החלטות השיוך - בתי החברים רשומים על שמם וכך גם האחריות על תחזוקת הבית ואחזקתו. מעורבות הקיבוץ בנושא תבוא לידי ביטוי בליווי מקצועי, ייעוץ וטיפול בקריאות שירות ע"י בעלי המקצוע העובדים בקיבוץ או עם הקיבוץ.
הקיבוץ אחראי על התשתיות הציבוריות ולכן תקלות או עבודות הבאות בממשק עם התשתיות הציבוריות (ביוב, צנרת מים, חשמל ותקשורת) חייבות להיות בתאום ובעדכון קריאות השירות.

תחום	בעיות בתאום ועדכון מול הקיבוץ	אין צורך לתאום ועדכון (ניתן ורצוי להיעזר בבעלי המקצוע העובדים עם הקיבוץ)
מים - משעון המים לדירה	צנרת, פיצוצי מים	החלפת כלים סניטרים
חשמל - מארון חשמל ראשי לדירה	הזזת ארון חשמל	החלפת מנורות
רטיבות, נזילות ואיטום	עקב פיצוץ בצינורות המים בבית	טיפול בגגות וגגונים, איטום רובה, ייבוש ורטיבות בקירות *ניקוי מרזבים בתשלום
דודי מים		החלפת דוד, נזילה, פיצוץ בדוד, החלפת גוף חימום
תקשורת -	הזזת ארון תקשורת, הוספת נקודות תקשורת: אינטרנט, טלויזיה וטלפון	
ביוב – משוחת הביוב המוניציפלית לדירה	הכל בתאום ובביצוע הקיבוץ. כולל סתימות צנרת, אסלה, כיור ומקלחת.	
גז	התקנה וחלוקת גז חייבים דרך הקיבוץ המימון על החבר (כמו גם היום)	

נושא 2 – "הסכם שימוש" בין הקיבוץ לעסקים כפר מסריק אגש"ח בע"מ

החלטה: ועד ההנהלה מאשר התקשרות "בהסכם שימוש" בין הקיבוץ לעסקים כפר - מסריק אגש"ח בע"מ בקשר למקרקעין המשמשים לפעילות חקלאית בנוסח שהוצג בפני הועד.

ישיבת ההנהלה החברתית

מיום 13.2.2022

נוכחים: עמי זינגר, רחלי שדה, הראל כהן, הגר דוכס, אבי בלן, לימור בוכריס, ליאת בירק, נופר מעין, ירון רייז, עפר מסד, איציק עוזר

נושא 1 – מס איזון גרושים/יחידים

מצטרפת: רחל שתלוורט
רחל – תקרת מס האיזון בקיבוץ עומדת היום על 2500 ₪.
גם יחידים וגם זוגות משלמים את אותו מס האיזון ואותה תקרת תשלום.
מבקשת לדון בנושא ולעשות ליחידים תקרת מס איזון נמוכה יותר מבית משפחה של 2 מכניסי משכורת.
התייחסויות של הנהלה חברתית:

- יחידים מקבלים תקן גבוה יותר ולכן כבר מקבלים הטבה למיסוי
- המודל הוא לבית משפחה ולא בהתייחסות להכנסה יחידנית. אם רוצים יש לשנות את המודל מיסוי כולו
- מי שחי עם בר/ברת רשות עדיין נחשב יחידני ומקבל את ההטבה בתקן, למרות שבפועל חיים שניים בבית המשפחה (צריך לחשוב על כך ואולי לתקן זאת).

רחל – כחברת קיבוץ עובדת חוץ, אין ביכולתי לקבל החזרי מס ואם הם מתקבלים זה הולך לקיבוץ ולא אלי.

התייחסויות: מעצם זה שאנחנו חברי קיבוץ מס ההכנסה מדווח בצורה כוללת כאגודה.

- החרגת נושא הביובים עקב התשתיות הציבוריות – חייב להיעשות ע"י בעלי המקצוע של הקיבוץ ובפיקוח של ממלאי התפקיד בקיבוץ
- בכל תקלה מומלץ לקבל טיפול ע"י בעלי המקצוע של הקיבוץ.
- הקיבוץ פועל ליצור קשר עם קבלנים ובעלי מקצוע בכל התחומים מבחון, תוך בקרה על מחירים, ביטוח מקצועי ואחריות.

הערות ככליות:

- ביטוח – בכל תקלה / פיצוץ / נזילות, יש לרוב החזר מהביטוח ויש לפנות לאתי לפתיחת תביעה. עד היום הקיבוץ
- כל פניה שתדרוש הגעת בעל מקצוע, תחויב ב 80 ₪ עם הגעתו של בעל המקצוע לדירה
- חיוב של 80 ₪ על כל שעת עבודה נוספת + עלויות החומרים
- מחירון החומרים יפורסם
- לבצוע עבודות מעל סכום של 200 ₪, יישלח טופס הצעת מחיר מקוון לאישור של החבר.

אחריות על תקלות נוספות

עקב ביצוע עבודה (לשכנים, לתשתיות הציבוריות וכו') :

- בעלי המקצוע של הקיבוץ - כל נזק שיגרם הוא באחריות הקיבוץ
- בעלי מקצוע פרטיים (כולל אלה המומלצים) – החבר יישא באחריות התקלות הנוספות במידה ויהיו.

החלטה: ההצעה מאושרת ותפורסם

ולכן אנחנו מחויבים לפרסום העובדות, האמיתות ותגובה על הפרסום.

תגובת שגיא היתה בהמשך לתשובתה של הגר למכתבו של גלעד דוכס וקבע שהטענה כי תמיד יש מכרזים – אינה נכונה. בפרסום נכתב כי במקרה של הנהלת החשבונות, נבחרה נטלי יצחק רק עקב קשרים חבריים. אז ראשית העובדות ובסוף נתייחס לפרסום ולהשחרת שמם של עובדים.

להלן העובדות:

- עם הודעתה של לימור כי היא עוזבת את הנהלת החשבונות, החל חיפוש של עובד/ת להנה"ח במכרז שפורסם בקהילה ובחוק. במכרז חיפשנו חשב/ת או רואה/ת חשבון.
- מועמדותה של נטלי נבחנה והתקדמה, רק עם מירב רשף וירון ריזי וללא מעורבותו של הראל כהן – מנהל משאבי אנוש. בתחילת הדרך ציין הראל כי הוא עובד עם נטלי בסילורה פיתוח, מעריך אותה מאד ואינו רוצה להיות מעורב בראיון שלה ובהחלטה לגביה.
- מירב מנהלת הכספים, עשתה את כל הברורים מול המפעל ומול ברית פיקוח (משרד רואי החשבון של הקיבוץ ותאגידו שעובד מול נטלי) וקיבלה את ההמלצות החמות עבורה.
- נטלי נכנסה לעבודה לאחר מכרז ארוך וממושך, שכלל ראיונות עם מועמדים שונים
- היא נכנסה לעבוד בהנהלת חשבונות, עוד בתקופתה של אתי ולפני שאתי הודיעה כי היא עוזבת.
- בנובמבר הודיעה אתי שהיא עוזבת מהיום לעוד חודש (כמובן ע"פ חוק וכנדרש) ולמרות כל ניסיונותינו כי תישאר או לפחות תמשיך לעוד תקופה, אתי עזבה בסיומו של החודש.
- הנהלת החשבונות עברה שנה קשה. היינו עסוקים והראל במיוחד, בארגון מחדש של הנהלת החשבונות, בכניסה לעבודה שוטפת ומקצועית של כל אגף הכספים. לכן, נקבע שהוצאת מכרז נוסף למנהל/ת הנה"ח לא היה נכון עבור המערכת ובטח לא עבור הקיבוץ.

■ עם זאת כל חבר קיבוץ משלם מס הכנסה ע"פ משכורתו כמו כל אזרח במדינה

■ הגשת החזר ממס הכנסה כחבר קיבוץ, מחויב לעשות דרך הקיבוץ. החבר אינו יכול לעשות החזר מס בצורה פרטנית.

החלטה:

לסעיף מס האיזון – יתקיים דיון עם אסף שימשי עו"ד הקיבוץ
לסעיף מס הכנסה – ייבדק מול הנה"ח וברית פיקוח

נושא 2 – שמירה בשער

בתחילת תקופת הקורונה עברה השמירה בשער לצעירים החיים בקיבוץ ולחברי קיבוץ. בעקבות ישיבה שהתקיימה עם מוקד המועצה האזורית ואנשי הביטחון של הקיבוץ – הוחלט לעבור לשמירה משולבת של ענף המדגה ושל הקיבוץ. מודל זה נעשה בכמה קיבוצים והוחלט לנסות אותו. שומר המדגה יבצע סיבוב של המדגה וגם בשטח הקיבוץ.

החלטה: מאושר

המזכירים



שיח מכבד בין כולנו

להלן תשובה למכתב שהתפרסם באתר "מקומי" (במה ציבורית) שכתב שגיא שטהל בנוגע להנהלת החשבונות וההתנהלות לבחירת מנהלת המחלקה. אומנם, הפרסום באתר נמחק, אך כמצופה הפרסום עובר מיד ליד ומווצאפ אחד לשני

כראוי או בדרך הנכונה – תמיד ניתן ואף רצוי להעביר לבעל התפקיד הרלוונטי לבקשת תגובה ואם עדיין לא מרוצים, אפשר לפנות למנהל/ת בכיר יותר ואף להנהלה.
בואו נשמור ביחד על שיח מכבד בין כולנו.

הנהלת הקיבוץ



מדלון ערן – מאלדרינק - גרוונהאג 20.6.1941 - 27.1.2022

השבוע – קיבל ישי שמאלי טלפון משלמה ערן (חבר הקיבוץ לשעבר החי היום בהולנד) ובישר לו על מותה של אשתו מדלון בחודש שעבר בגיל 81. שלמה שלח גם את ההודעה הרשמית שהתפרסמה בקהילה שלהם ואברי פישר תרגם אותה עבורנו.

שלמה ביקש להעביר את הידיעה העצובה לחברים ולחברות שהכירו את מדלון מהשנים בהן היו חברים בכפר מסריק.

"מה שאהבתי אצלנו יותר מכול, היה האופן שבו יכולנו לאהוב את עצמנו באמצעות זולתנו מעל ומעבר,

ועדיין לא לדעת לעולם את הדרך בה חשת תמיד כמו במקום שמעולם לא היית בו.

שלמה ערן, המשפחה והחברים הקרובים.



- הנכון היה לקחת בעל תפקיד בכיר (כמו החשבת) ולהגדיל לו את האחריות והמשרה.
- בתקופה זו (ועדיין) ליוותה את הנה"ח יועצת חיצונית מנוסה מאד (ענת) אשר למדה את המחלקה, את הבנות ותפקידיהן ואת הצרכים של הקיבוץ. ענת מנוסה מאד ועבדה שנים רבות בקיבוצים כמנהלת הנה"ח. גם ענת ציינה והמליצה לא להכניס מנהלת נוספת, אלא לקחת את נטלי ולמנותה גם כמנהלת המחלקה.
- הפגם היחידי מבחינתנו בתהליך, שהדברים לא פורסמו. אנחנו לא מחפשים תירוצים, אך יש להבין שהעומס שהיה כאן והניסיון לשמור על צוות הנהלת החשבונות מצד אחד ולהמשיך לתת מענה ושירות לחברים מצד שני, הוא שעמד לנגד עיננו! אנחנו סבורים כי פעלנו בצורה הנכונה והמיטבית את מול המצב שהיה.
- ומילה לגבי נטלי יצחק – נטלי נכנסה בחששות רבים לעבוד בהנהלת החשבונות ובחששות גדולים יותר, כאשר בקשנו ממנה (מאוחר יותר) להוביל את המחלקה. שלא כפי שנכתב על "חשבת של מפעל נכשל", נטלי חשבת מוערכת מאד. חשבת בהסמכתה בעלת הסמכה בחשבות שכר, תעודת הנהלת חשבונות סוג 3, תואר ראשון בכלכלה ובימים אלה מסיימת תואר שני בחשבונאות.

לסיום -

פרסום באתר "מקומי" – במה ציבורית פתוח לחברים להבעות דעה, אך בטח לא להשתלחות בממלאי תפקידים והשחרת שמם. אנחנו מבקשים לשמור על תרבות הכתיבה ועל כבודם של אנשים וממלאי תפקידים בקיבוץ שלנו. היד קלה על המקלדת, אבל חשוב לראות גם את האדם שעליו כותבים ולחשוב שוב אם זו הדרך ומה יהיו ההשלכות ופגיעה.

קהילת כפר מסריק עשתה תמיד ועושה היום, מאמץ לפתור קשיים ואתגרים בשיח ולא בכתיבה פוגענית. לכל שאלה שיש לחברים או תחושה כי דברים לא נעשים



חוסר הברירה הוא המנוע הכי טוב.
הפיטורים דחפו אותי קדימה. אחרת הייתי
נשארת בתדביק שנים. החלטתי שהגעתי
לגיל שאני לא רוצה לעבוד קשה בשביל עוד
מנכ"ל אלא לעבוד לביתי".

שאלה: מהו בעצם העסק שלך?

דברת: "העסק שלי הוא מתנות שממותגות
בצורה אישית. כל מתנה היא ייחודית. יש
גם מתנות קבוצתיות כמו לצוות שלם או
לכל ילדי הגן. אני מדפיסה עם מכשור
שרכשתי - על חולצות, כוסות, אבנים, עץ,
זכוכית, מארזי מתנות של יין עם כוס ויש
מארזי מתנות בצורת כדור פורח, חבילת שי
ליולדת, חבקים ופלייסמנטים לשולחנות חג
ואפילו נעלי בית עם שם הנועל.

אני יכולה להדפיס כמעט על כל דבר
שמישהו מביא לי מביתו.
כמובן שאפשר להתייעץ איתי. מספרים לי
על מושא המתנה ואני יכולה להתאים
עבורו מוצר.

טווח המחירים אצלי נע בין 20 שח ל300
שח' במארזים הגדולים.

כמה דוגמאות לעבודות שכבר ביצעתי:



אומנות בהקדשה אישית

מכירים את זה שאתם רוצים לקנות מתנה
ליקירכם עם הקדשה אישית אבל אין בצפון
ואז אתם מגלים שיש רק במרכז וזה נורא
יקר?

עכשיו - לא רק שיש בצפון, זה כאן אצלנו
בבית.

דברת קפלושניק מגשימה חלום ופותחת
עסק דפוס בדיוק למה שאנשים מחפשים.

דברת עוסקת בדפוס וגרפיקה כבר עשרים
ושמונה שנים. מחדר הפלטות בדוקרט דרך
שנתיים בתנובה וחזרה לדוקרט כמפיקת
דפוס במשך שנים רבות ועד התחנה
האחרונה בחברת "תדביק".

המעבר לתדביק היה מוצלח ודברת חשבה
ששם היא תישאר עד הפנסיה. אבל מנכ"ל
חדש ואינספור פיטורים לא פסחו על דברת.
לאחר שהתאוששה מהפיטורים, אמרה
תודה והחליטה לבדוק אפשרות לפתוח עסק
משלה. היא הלכה לקורס "יוזמים עסק" של
חברת "מעוף" ולמרות הפחדים שעדיין
קיימים היא בחרה ללכת על זה.

**שאלה: יכולת להמשיך לחפש מקום עבודה
אחר אבל בחרת לעצור ולבחור בדך
עצמאית. איך זה קרה למרות הפחדים?**

דברת: "קשה למצוא עבודה בתחום שלי.
ברגע שהבנתי לאן נושבת הרוח בתדביק
התחלתי לחשוב להמציא את עצמי מחדש
בקורס במעוף התגבש הרעיון לפתוח עסק.
לעסק שלי קוראים "סטודיו דברים מהלב
אל הדפוס".

לפתוח עסק זה מלחיץ מאוד מאוד. יש לי
ילדים לפרנס ויש פה השקעה במיטב כספי.
מפחיד לפשל במוצר ולתת למישהו ששילם
לך, מוצר לא טוב. מפחיד שלא יהיו הזמנות.
יש המון התלבטויות כמו איזה מלאי
להחזיק ואיך להתאים את עצמי לשוק. אני
לומדת תוך כדי תנועה. מי שעוזרים לי
להתמודד עם החששות הם גיל והילדים
שלי.



לקראת ההצבעה בקלפי לבחירתי לקדנציה נוספת

לחברים שלום.

לאחר 4 שנים אני מסיימת קדנציה בניהול
אגף התרבות ועוד שנה נוספת כרכזת
תרבות.

במהלך שנות כהונתי, נבנתה פה קהילה
חזקה יותר שרוצה תרבות שבאה לידי
ביטוי ביצירה עצמית, מסורתית וחדשה גם
יחד.

עברנו הרבה בקדנציה הזו: הקורונה
שקבעה סטנדרטים וכללי משחק אחרים
שיבשה, אך גם גרמה, ליציאה מהקופסא
ולהרבה יצירתיות ומחשבה.

ואני בתוך כל זה למדתי, התפתחתי שדרגתי
והבנתי שניתן לקיים אירועים קטנים
בשכבות גיל מבלי לגרוע מאירועים גדולים
ומשמעותיים. הבחנתי ולמדתי את
המינונים הנכונים של הפעילויות, "הייתי
עם היד על דופק" הקהילה כל העת.

למדתי שכשיש רצון הכול ניתן לביצוע.
למדתי שבקהילה חזקה וקרובה אין את
המושג פראייר נהפוך הוא, פגשתי רצון
אנושי לנדיבות ותרומה אנושיים שאף
ריגשו אותי.

כקהילה, יש לנו נקודות חזקות ומשותפות
שרצוי וכדאי לשמר אותם, את הקיבוץ
שלנו.

ובנימה אישית:

אני חיה ונושמת את הקיבוץ ואת התרבות
כאמור בכל נימי נפשי, ולכן אשמח להמשיך
לתרום מיכולותיי וכישורי. השמיים הם
הגבול עבורי, אודה לכם אם תבחרו בי.

ליאור בירק



**שאלה: יכולת לבחור כל מיני סוגי עסקים
בדפוס. למה דווקא הדפסי מתנות?**

דברתי: "הרגשתי שחסר כאן מקום עם
מתנות מהתחום הזה. עד שרציתי לקנות
משהו כזה, מצאתי את עצמי נוסעת למרכז
הארץ והחלטתי שזה יכול להתאים לאזור
שלנו. אני גם בשיתוף פעולה מלא עם
התיירות של הקיבוץ. אנחנו רוצים לייצר
מוצרים משותפים".

**שאלה: "מה השאיפות לעתיד, נגיד עוד
חמש שנים?"**

דברתי: "אני רוצה להפיק מתנות לאנשים
פרטיים וגם לחברות וארגונים. יכולת
הייצור שלי היא גבוהה גם לגופים גדולים.
עוד חמש שנים אני רואה את עצמי באותו
המקום עם מחסן יותר גדול במלאי
המוצרים ועם הרבה הזמנות.

**שאלה: "ומי שרוצה לבוא לבקר ולהזמין.
איפה את נמצאת?"**

דברתי: "אני נמצאת בבית התברואה הישן
עם הגג הקמור בצמוד למשרד המטע.
יש לי מגוון אפשרויות גדול. כל יום יש לי
עבודה. אני מאושרת למרות החששות.

והעיקר - מוזמנם לבוא להתרשם ולהזמין".

ראיין: תומר רונא.



שיחת קיבוץ מיום 15/2/22

סדר היום:

נושא 1] דווח המבקר בנושא אגף שיכון

נושא 2] הצעה למבנה ארגוני ותפקידים -
"אגף תכנון ובינוי"

מינוי כיו"ר השיחה – ירון רייז
מזכירת השיחה – הגר דוכס
השיחה התקיימה בזום
מספר משתתפים מועדון + זום - 44

נושא 1] דיווח המבקר בנושא אגף השיכון

עו"ד עזרא מזרחי – מבקר הקיבוץ נתן סקירה על הביקורת שנעשתה באגף השיכון. ציין כי התהליך נעשה במקביל לבירור תפקידי האגף לאחר מהלך השיוך ובדיקת מבנה ארגוני מחודש. הביקורת בחנה בעיקר התנהלות ונהלים.

להלן עיקרי הממצאים שהוצגו ע"י עזרא מזרחי המבקר:

דו"ח הביקורת הפנימית – אגף שיכון (תקציר)

בהתאם לתוכנית הביקורת לשנת 2021, נערכה ביקורת פנימית על פעילות אגף השיכון בקיבוץ כפר מסריק. הביקורת התבססה על המקורות הבאים: שיחות עם ממלאי תפקידים, סקירת מסמכים, תקנונים, נהלים ופרוטוקולים, נתוני הנה"ח ומסמכים לרוונטיים נוספים.

להלן מספר נושאים שנבדקו והביקורת רואה לנכון לציין לחיוב:

האגף עובד עם תוכנת "מקומי" לניהול קריאות השירות ועם תוכנת "תמנון" לרישום החיובים בגין עבודות לחברי וענפי הקיבוץ.

- בבנק הדירות למגורים נשמרות שתי דירות ייעודיות לטובת חברים המשפצים את בית הקבע שלהם.
- ממשק העבודה של אגף השיכון עם אגף הצעירים התהדק וחודדו ההגדרות.
- אחראית הנכסים מקפידה לחדש הסכמים טרם מועד פקיעתם.
- מתנהלת טבלת אקסל להרשאות העסקיות הכוללת את מיקום, גודל, שימוש, מחיר הנכס ומועד סיום החוזה.

להלן עיקר ממצאי הביקורת והמלצותיה:

1. ממצא: תפקיד ניהול אגף השיכון הינו תפקיד התנדבותי בגמול סמלי המוגבל בקדנציה של 4 שנים, בעוד שמזכירת השיכון ומנהל הבניין עובדים במשרות מלאות וללא הגבלת קדנציה. בשל כך, קיים קושי למנהל במשרה התנדבותית המוגבל בקדנציה, להטמיע הליכי עבודה סדורים ובקורות נאותות אחר עבודת האגף ועבודתם של שני מנהלים ותיקים במשרות מלאות.

המלצה: יש לדון בהגדרת משרת מנהל האגף ולבחון האם בהיקף המשרה הנוכחי יכול לשמש מנהל האגף כגורם המנהל והמפקח אחר כלל הפעילות. בהתאם להחלטות שיתקבלו, יש להגדיר את תפקיד מנהל האגף, סמכויותיו והיקף משרתו.

2. ממצא: אגף השיכון ומערך הבניין שתחתיו היררכית, ממוקמים במבנה הארגוני של הקיבוץ תחת הקהילה וכפופים למנהלת הקהילה. תחת מנהל הבניין באגף פועלים אינסטלטור, שיפוצניק/צבעי ונגר. עם זאת, חשמלאי הקיבוץ, האמון על טיפול בתקלות חשמל, יושב במבנה הארגוני תחת מנהל התשתיות במגזר העסקי הכפוף למנהל העסקים. חרף הפרדה, ניהול קריאות השירות והפקת תעודות העבודה של החשמלאי מתנהלות על ידי מזכירת השיכון היושבת גם היא תחת אגף השיכון.

המלצה: לקיים דיון ולבחון את הצורך בהפרדת תחומי האחזקה בין המגזרים השונים. ניהול מחלק החשמל שהינו תאגיד נפרד, יישאר תחת העסקים בשל סוגיות מסחריות ורגולציה.

3. **ממצא:** לאגף הבניין לא קיימת אמנת שירות ובה פירוט השירותים הניתנים לחבר והגדרת כל התחייבויות האגף כלפי לקוחותיו, כגון: זמני טיפול סבירים, מחירים הולמים, זמינות למתן שירות, טיב ואיכות, אחריות על עבודות, וכיו"ב.

המלצה: יש לערוך לאגף הבניין אמנת שירות אשר תכלול, בין היתר, התייחסות לנושאים שהוצגו לעיל.

4. **ממצא:** מעבר לאישור בהודעה חוזרת על קבלת פתיחת קריאת שירות ב"מקומי", החבר אינו מיודע בדבר המועד המשוער לטיפול בתקלה כך שלעיתים הטיפול נעשה בתוך מספר שעות אך לעיתים רק כעבור מספר ימים, תלוי בעומסי העבודה באגף ובדחיפות התקלה.

המלצה: מומלץ כי לאחר פתיחת קריאת שירות תינתן לחבר מסגרת זמן בה תטופל קריאתו. בהתאם, בסוף כל יום עבודה יש לשלוח עדכון סטאטוס קריאה לחברים אליהם הצוות לא הספיק להגיע באותו היום וצפי למועד הגעתם.

5. **ממצא:** עלויות שעת עבודה באגף הבניין, בנגריה ובחשמליה נקבעו לפני מספר שנים. בתמחור הנוכחי עלות שעת עבודה אחזקה באגף הבניין זהה לכל סוגי האוכלוסייה השונים חברים, תושבים, ענפים, וברי רשות עסקיים. בשונה מכך, עלות שעת עבודה בענף החשמל ובנגריה מבחינה בין האוכלוסיות השונות ובפועל, ענפי הקיבוץ משלמים יותר בגין שעת עבודה מברי רשות חיצוניים (למגורים ועסקיים).

המלצה: יש לקיים דיון עקרוני בדבר עלות שעת העבודה בענפים השונים ולבחון האם נכון להגדיר כי ענפי הקיבוץ ישלמו יותר מתושבים וברי רשות עסקיים בגין שעת עבודה.

6. **ממצא:** מעת לעת רוכשים מנהל הבניין ו/או מנהל החשמל חלפים וחומרים בסיסיים לשימוש שוטף ומחייבים ישירות את אגף השיכון בעלויות. על אף שהאגף מחויב בעלויות, נמצא כי מנהלת האגף אינה מקבלת לידיה את החשבונות הללו וכי היא אינה נדרשת לאשר את הרכש והשתת העלויות על האגף.

המלצה: יש להגדיר מדרג דיפרנציאלי לרכש על פיו חשבונות מסך מסוים ידרשו לעבור לאישור מנהלת אגף השיכון טרם הזנתם למערכת בהנה"ח. בכל מקרה, יש לחדול מלהשית עלויות חומרי גלם וחלפים ישירות על אגף השיכון ולעבור לרישום הרכש בענף הרלוונטי (בניין או חשמל) שכן במסגרת העבודות המתבצעות על ידי הענפים, מחויב מקבל השירות גם בעלות החלפים בהם נעשה שימוש.

7. **ממצא:** מרבית הצעירים מתגוררים בבתים בקיבוץ מבלי שחתמו על הסכם הרשאה מסודר. כמו כן, נמצא כי רק כ-3 (מתוך 14) חברים יזמים חתמו על הסכם הרשאה בנכס עסקי. בנוסף, חבר משפך המתגורר זמנית בדירה של אגף הנכסים אינו נדרש לחתום על הסכם או מסמך להסדרת התנאים למגורים הזמניים.

המלצה: יש להחתיים את בני המשק וחברי הקיבוץ היזמים על הסכמי ההרשאה הקיימים על מנת להסדיר את ההבנות בין הצדדים בסוגיות כגון אחריות על שמירת הנכס, טיפול במפגעים, תקופת ההרשאה בנכס, התמורה המתקבלת בגינו, ביטוחים וכד'. כמו כן, סבורה הביקורת כי יש לערוך מסמך דומה גם מול החברים המשפצים בו יתחייבו החברים לפרק זמן מוגדר מראש לתקופת השיפוץ.

8. **ממצא:** מעת לעת, משלמים חלק מברי הרשות את תשלומי ההוצאות השוטפות במזומן ישירות לידי מזכירת השיכון. עם זאת, מזכירת השיכון אינה מפיקה קבלות כך שהקבלה בגין התמורה מופקת רק בדיעבד כאשר מועבר התשלום להנה"ח.

המלצה: יש להפיק קבלה כנדרש בחוק במעמד קבלת תשלומים במזומן. ניתן להגדיר את הקבלה כזמנית (תוך ציון מפורש על גבי המסמך) כאשר לאחר מכן תופק הקבלה הקבועה בהנה"ח.

9. **ממצא:** קיימת אי בהירות לגבי רמת מעורבותו (אם בכלל) של אגף השיכון/בניין בתהליך הבנייה הפרטית בקיבוץ. כך נמצא, כי במידה והחבר מממן את השיפוץ באופן עצמאי (ולא דרך סל הדירה במסגרתו מנהלת האגף ומנהל הבניין נדרשים לאשר את החשבונות למתן החזרים), מנהלת אגף השיכון

על מנת להקדים תרופה למכה ועל מנת להיערך בהתאם ולצמצם את החשיפה לקיבוץ, תתקיים בדיקה אודות עמידת הקיבוץ בדיני העבודה המהותיים כלפי שכיריו.

iii. **מעקב יישום** – בדיקת מעקב אחר יישום ההמלצות שניתנו בדו"חות הביקורת שנערכו בשנים קודמות.

החלטת השיחה: השיחה רשמה בפניה את ממצאי הביקורת והמלצותיה.



נושא 2] הצעה למבנה אירגוני ותפקידים של "אגף תכנון ובינוי"

במהלך השנה האחרונה עשינו תהליך בחינה לאגף השיכון והתאמתו לאחר ההחלטות על שיוך הבתים והמגרשים.

את התהליך הוביל יועץ חיצוני – אלי קולן ואיתו הובילו את התהליך הגר דוכס והראל כהן.

התהליך כלל מפגשים אישיים עם ממלאי תפקידים שונים, חברי קיבוץ, צוותים ועוד. הקו המוביל בתהליך היה כי יש לעשות שינוי הן במבנה והן במרכיבי התפקיד הנדרשים, לאחר מהלך השיוך.

להלן עיקרי ההצעה:

***אחזקת דירות:**

- הפעלת אנשי המקצוע הרלוונטיים לטיפול בקרה על הביצוע ואחריות מקצועית
- הצעות מחיר וחובים
- רישום העבודות וטיפול בחיובים
- קשר עם המזמין

אינה מעורבת באופן רשמי בתהליך ואילו מנהל הבניין מעורב רק במידה והמשפחה מבקשת את מעורבותו. בנוסף, בשל מעורבותה של מנהלת האגף בהסדרת משכנתא/מימון לקניית/בניית ביתם של נקלטים חדשים, קיימת ציפייה מצד החברים המשפצים כי היא תסייע גם להם בהסדרת מימון וזאת על אף שהנושא לא הוגדר מפורשות כתפקידה או תפקיד האגף.

המלצה: על מנת לסייע לחברים הבונים/משפצים ככל הניתן, יש להגדיר גורם אחד אחראי (מטעם אגף השיכון או ועדת התכנון או כל גורם אחר בקיבוץ שיוגדר לכך) שילווה את המשפחות המשפצות את בית הקבע שלהם במסגרת הבניה הפרטית בקיבוץ החל משלב התכנון, דרך קבלת האישורים הנחוצים מגורמי פנים/חוץ, הסדרת מימון (במסגרת סל דירה פנימי או משכנתא/מימון חיצוני) וכלה בבניה עצמה.

דניאלה, יו"ר אגף שיכון – בתור הגוף המבוקר חשוב לי לציין, כי זו היתה חוויה מכבדת ונעימה. תודה להדס שעשתה אצלנו את הביקורת. חלק מהדברים שעלו היו ידועים ועדיין חשוב שהממצאים עלו מבחינת ההתנהלות לטובת שיפור מתמיד. מברכת מאד על הביקורת

תוכנית ועדת הביקורת לשנת 2022:

- i. **מערכת החינוך** – בחינת המבנה הארגוני של מערכת החינוך בקיבוץ, חזון חינוכי, ניהול המערכת, מינהלת החינוך – פעילותה והגדרתה, הפעילות השוטפת במערך הגיל הרך ובמערך הבלתי פורמאלי, ניהול כוח האדם, ניהול הכספים, היבטי בטיחות, ועוד.
- ii. **דיני עבודה** - בחינת עמידת הקיבוץ בדיני העבודה המהותיים על פי החוק להגברת האכיפה של דיני העבודה. הסבר קצר: ביוני 2012 נכנס לתוקפו החוק להגברת האכיפה של דיני העבודה, התשע"ב-2011, אשר מטרתו להגביר ולייעל את האכיפה של דיני העבודה. במסגרת החוק ניתן להטיל סנקציות פליליות ואזרחיות, לרבות בצורה מנהלית של קנסות, במקרים של הפרת דיני העבודה. סכומי הכנסות נעים בין 5,000 ₪ ל- 35,000 ₪ לכל הפרה.

*בנייה:

- ליווי הבנייה הפרטית וציבורית
- פיקוח על הביצוע
- טיפול באישורי הבנייה
- תמיכה מקצועית במשפחות הבונות ומשפחות
- תמיכה למנהלי הענפים בבנייה ושיפוצים
- פיקוח הבנייה מטעם הקיבוץ
- קידום בנייה ציבורית
- *שיוך – חלופה לחברה משכנת חיצונית
- המשך ביצוע השיוך מול החבריםניהול קרנות ותשלומי השיוך
- ניהול הקשר והתפעול מול היורשים
- רישום בטאבו של מגרשי החברים
- חברה משכנת (עבודה מול הבנקים, משכנתאות)
- *השכרות:
- ניהול כל השכרות הקהילה (צעירים וחיצוניים)
- חתימה על חוזים וקבלת השוכרים
- ניהול מבני המשרדים והיזמויות להשכרה
- ניהול השכרות בתי החברים ו/או היורשים
- *תכנון:
- ועדת תכנון לאישורי תכנוני הבתים
- פיקוח וליווי הבנייה, לעמידה בביצוע התכנון המאושר
- ליווי וקשר עם האדריכלים
- קידום בניית דירות 55 מטר להשכרה

האגף החדש ייקרא **אגף לתכנון ובנייה** ויתעסק בתפקידיו החדשים, המחודשים ואלו הישנים שצריכים עדיין להישאר.

*הערות שעלו בדיון:

- חשוב להגדיר מה אומרים מרכיבי התפקיד. משפטים גדולים ללא תוכן וללא משמעות
 - יש בעיה בחלקיות משרה. מאד קשה לאייש משרות כאלה
 - יש להגדיר את התפר בין התשתיות לבנייה בצורה טובה
 - יש לבחון את נושא החשמליה הנמצא בתשתיות
 - קשר בין התשתיות לאגף ייבנה בארגון משותף. בסוף זה עניין של תקשורת בין אנשים. על תקשורת יש לעבוד כל הזמן ולייצר תקשורת טובה. לא רק בין התשתיות לאגף השיכון, אלא בין כל מנהלי האגפים בממשקים שיש ביניהם.
 - ניהול של אגף זה דורש מקצועיות בתחומים רבים
 - כמו כל ניהול של אגף אין לאדם הנכנס מקצועיות על כל מרכיבי התפקיד. לומדים ומתמחים בתחום. נעזרים באנשי מקצוע מתאימים ובאנשים שהתעסקו בכך עד היום שימשיכו ויתנו את המענה.
 - בנושא תכנון התב"ע וקרקעות מתעסקים היום גיורא מסד ושאל דוכס. מנהל האגף יעבוד על הנושא ביחד אתם לשימור הידע הרב שיש אצלם.
 - רכז הבניין אינו מפקח מוסמך – הוא מפקח מטעם הקיבוץ ורואה שהדברים מתנהלים כנדרש מבחינתו של הקיבוץ
 - האגף החדש יצטרך לקדם את נושא הבנייה בשטח הביצה 26 מגרשים, זה חלק מתפקידו
- הערות כלליות לסיכום של הראל – משאבי אנוש:
- כל הצעה היא לגיטימית. חשוב לציין כי בתהליך שהתבצע היה שיתוף מלא של כל בעלי התפקידים, היו ישיבות רבות ושונות שבסופם יצאה הצעה זו. לאגף גדול עם פעילויות רבות ראוי שיהיה מנהל/ת באחוז משרה משמעותי ובתגמול.
- החלטת השיחה: הצוות יעבור על ההערות שעלו בשיחה, יעשה דיוקים ותיקונים. מצגת סופית ומתוקנת תועבר לחברים לעיון לקראת אישור ההצעה בקלפי.**
- המזכירים.**



הבנק או ביטוח הדירה, ולא לקחו את הרכב לטסט או לטיפול.

בארבע שעות האלו הם גם לא בדקו מיילים מהעבודה, לא ענו למישהו ב-slack, לא בדקו שהקומפילציה עברה. הם לא בדקו מה נכתב בכל קבוצות הווטסאפ של הגן ושל המשפחה ושל החברים מהאוניברסיטה. הם לא פתחו לשניה את הפיד רק לראות מה חדש בפייסבוק ומה אומרים בטוויטר. בארבע השעות האלו הם לא הסיעו אותי מחוג לחוג, לא פתחו לי יוטיוב, ולא רבו איתי על שיעורי בית.

בארבע השעות האלו היו לי שני הורים נוכחים.

היו משחקים על הדשא, טיולים באופניים לשדות ולרפת. היו רמיקוב ובול פגיעה על השטיח, והרבה לגו. היו המון המון סיפורים וספרים. היו עפיפונים שבנינו והעפנו, וקרטינג שאבא בנה וגם מיטה לבובות וכסא בובות לאופניים שלי שהוא הכין רק בשבילי. היו טיולי שלוליות עם מגפיים בחורף והשטנו סירות נייר שקיפלנו.

היו שעות עם אמא בברכה בקיץ. אפינו ביחד עוגיות, אזני המן, וגלגלי חנוכה. בנינו ביחד סוכה וחץ וקשת בל"ג בעומר. אספנו פקאן וקטפנו תותים וגויאבות ושסק. ובערב היו השכבות שאבא לקח אותי אליהן על האופניים (על הכתף ולא בכסא). והוא סיפר לי סיפורים שהמציא ועד היום אני זוכרת.

אני לא מגינה על השיטה שוודאי לא היתה טבעית ולא מתאימה היום. אבל אני אומרת תודה להורים שלי שבזכות אותה שיטה היו לי איתם ארבע שעות מדהימות ביום.

מקווה שאצליח לתת קצת מזה לילדי.

אוריין מסד

ועוד דעה בנושא:

שמעתי שרץ עכשיו עוד דוקו רכרוכי ומתבכין על נזקי הלינה המשותפת. "האנומליה של הטבע" מגדירה אותה חברת פייסבוק אחת. "הניסוי הגדול ביותר שנעשה בבני אדם" משיב לה אחר.

אז לא!

לא אנומליה, לא אסון גדול,

בעקבות הקרנת הסרט "ארבע שעות ביום" בטלוויזיה, התעורר שיח ער ונרגש ברשתות החברתיות עם תגובות לכאן ולכאן. בחרנו להביא שתיים מהן של בני הקיבוץ שלנו:

ראיתי את "ארבע שעות ביום".

אני מבינה את תחושת הפספוס של האימהות בסרט, את ההחמצה שמלווה אותן על אימהות שהיו יכולות להיות ולא היו. רגשות האשם שהן מציפות נוגעים ומרגשים. אני בטוחה שיש עוד רבות כמותן.

יש גם אימהות רבות שלא "נאלצו למסור את ילדיהן לבית התינוקות" אלא הכניסו את ילדיהן בשמחה, מתוך אמונה שהן עושות את הדבר הנכון ביותר בעבורם. אימהות שלא "השלימו עם השיטה", אלא גדלו אליה או בחרו בה. הרגישו שהמטפלת המנוסה שם בשביל ללמד, לתמוך וללוות. הן חוזרות אל בתי הילדים ולא רואות בהן אזור אסון או שדה קרב שמעורר טראומות. הן רואות בבתי הילדים הקיבוציים מקום קסום ומיטיב שהיו מאחלות גם לנכדיהן.

אבל לא התכוונתי לכתוב לא על אלו ולא אלו, ולא על האימהות שביניהן ולא על אלו שקצת משתיהן.

אני רוצה לכתוב על הארבע שעות ביום שלי כילדה. נכון אני צעירה וחוויתי מעט מאד לינה משותפת, אבל חוויתי הורים שגדלו להיות הורים בלינה משותפת.

בארבע שעות ביום שלי, היו לי את שני ההורים שלי. לא בייביסיטר, לא סבתא, לא הורה אחד שיצא מהעבודה "באמצע היום" ועמד בפקקים כדי להספיק להגיע לגן בחמש.

בארבע השעות האלו, ההורים שלי לא עשו כביסות ומכונות וקיפולים, הם לא היו עסוקים בבישולים, הם לא גררו אותי לקניונים ולא חיפשו לי בגדים לקיץ באינטרנט, הם לא היו טרודים בסידורים מול



אלא פתרון יעיל ומתבקש לתקופה היסטורית מסוימת, שהפך, ברבות השנים, לפחות ופחות מותאם למציאות החיים בקיבוץ, ולכן - דעך והתמוסס .

הלינה המשותפת היתה רעיון מצוין, שהתאים לרוח התקופה ולתנאי הקיום של חברי הקיבוצים .

האם הייתי חוזר ללינה המשותפת? בלי לחשוב על כך יותר מדי, כי אין צורך, התשובה היא כן. יש לי הרבה זכרונות טובים ונעימים מהתקופה הזאת, לצד זכרונות פחות טובים. כמו לכל ילד בעולם, בכל תקופה היסטורית ובכל סגנון חיים .

האם הייתי מגדל כך את ילדיי? למרות שלפעמים אני שואל את עצמי למה הם לא הולכים לבית הילדים - התשובה היא, כנראה, לא. לא הרי שנות ה-50 כהרי שנות ה-90 של המאה הקודמת, ולא הרי שנות ה-20 של המאה הנוכחית כהרי שנות ה-90 של הקודמת. התנאים השתנו.

הבו לנו עוד סרטים ומחקרים שקוטפים "דובדבנים רקובים" מהעץ הפורה הזה, ומציגים לנו את מרכולתם כאילו העץ כולו פגום מהיסוד. אנחנו, ילדי הלינה המשותפת, בגרנו והפכנו למרכיב מרכזי מאוד ביצירה, בתרבות ובכלכלה הישראלית. אולי הלינה המשותפת לא תרמה לכך, אבל היא בוודאי לא הפריעה .

בכיינים, לכו לישון. נדאג לכם לשמרטף ולשומרת לילה.

הירהורון – של רון כהן

הקשת היפה שהיתה תלויה במרכז השמים השבוע ונראתה בבהירות מכל מקום בקיבוץ ובמועצה, הזכירה לי שגם כשהטבע משתגע ומעניש אותנו על התנהגותנו כלפיו יש בו מידה קטנה של חמלה ומידה גדולה של יופי - לקשט את חיינו האפורים בצבעים בהירים שניה לפני הגשם



יתיר שדה



הבנתי מה אני אמורה לעשות עם זה ומה הקשר בין זה לבין מה שביקשתי 😊

3. מה את אוהבת לעשות בזמנך הפנוי?

אני מאוד אוהבת לשבת עם חברות שלי בערב בסוף יום לקשקש ולאכול... בלי אוכל זה לא עובר אצלי 😊

4. איזה מקום חוץ מהבית, את אוהבת בקיבוץ ולמה?

אין יום שלא נעבור בו להגיד שלום לכנרת האתון, ניב מאוד אוהב אותה ואנחנו אוהבים ללכת לשם ביחד.

5. ספרי לנו משהו שאנחנו לא יודעים עליך?

דודה שלי, יפה, עושה דיבוב ובימוי קולות (מרקו מהלב, שני שובבני, בימבה...) כשהייתי ילדה מאוד אהבתי ללכת איתה לאולפן ההקלטות, וכשהקליטנו את הסדרה פוקימון, אני גם השתתפתי כמדובבת.

6. לסיום סיומת, למי את מגלגלת את ראיון הפינג פונג הלאה?

אני מגלגלת את הריאיון לקורל אבנון

ראיינה: אסנת אבנון.

משתתפים באבלה הגדול

של מיכל גירש

על מותו של אביה

שמואל ווינברג ז"ל

הובא למנוחות בבית העלמין

בכפר מסריק

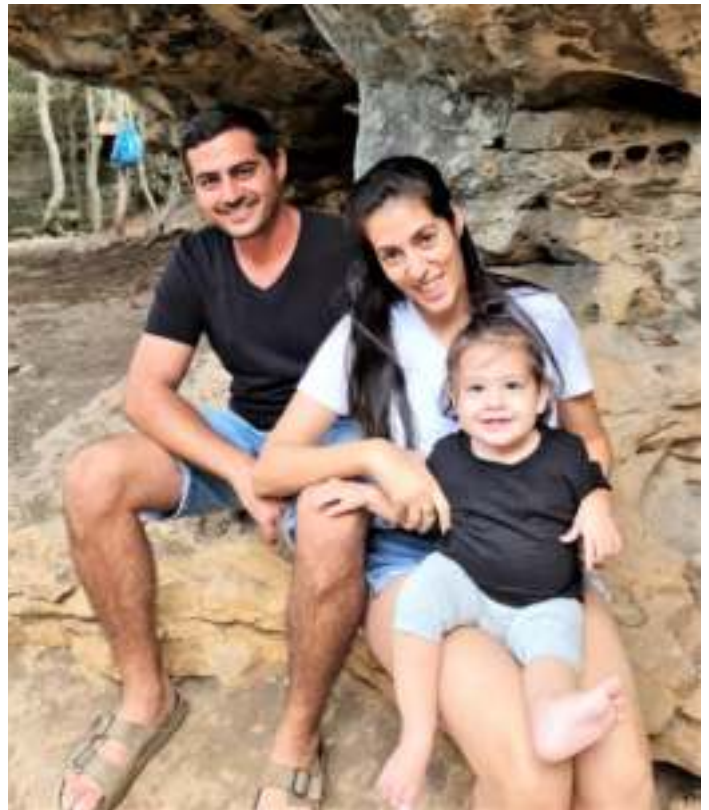
תנחומים למשפחה הרחבה כולה

ראיון פינג פונג עם ניצן יעקבי

שלום, אני ניצן יעקובי בת 35, נשואה לאורי ואמא של ניב. למדתי לתואר ראשון בקרימינולוגיה. אני סגנית תפעול במפעל "הגלסריה" מקבוצת שכולו טוב, מרכז הכשרה למגוון נכויות של הרווחה וסל שיקום.

1. למה בחרת לגור בכפר מסריק?

אני חושבת שהקיבוץ זה המקום המושלם לגדל בו ילדים ולהקים משפחה. כל פעילויות התרבות והערבות ההדדית פה מחממים את הלב.



2. מה החוויה הראשונה הזכורה לך מהקיבוץ?

כשהגעתי לקיבוץ נחשפתי ליתושים שלדעתי גדלים רק בקיבוץ ולתומי ביקשתי אלווורה... מישהי שמגיעה מהעיר ומבקשת אלווורה מצפה לקבל שפורפרת... אחרי כמה דקות חזרו אלי עם עלה גדול וקוצני. יש לציין שלא

לעננים האפורים, כשהיא מאירה ומחממת את האוויר הקר והחורפי ואת מתחם בר היין הכפרי החבוי בין הקמרונים - עדות נוסטלגית לימים רחוקים של ראשית הקיבוץ.



קנאביס לאן?

שלושה שותפים חברו למיזם הקנאביס שלנו: הקיבוץ, שותף ישראלי נוסף ושותף אמריקאי מניו-מקסיקו שיש לו קרובי משפחה בקיבוץ. לפני שנה הוא התארח במשך שבוע ימים באורחן המקומי וכל-כך התלהב מהקיבוץ, שכמעט נשאר להיות אצלנו חבר מהשורה.

כל שלושת השותפים שילמו כבר את חלקם למיזם באופן שווה. "אנחנו מתקדמים לאט-לאט", הסביר חן. "מתנסים בגידול זנים שונים של זרעים, לומדים את תכונותיהם ומחליטים מה מתאים לנו. זה לוקח הרבה זמן וסבלנות. מלווה אותנו אגרונומית בשם עמית, בעלת התמחות בתחום הקנאביס הרפואי. ישראל מייבאת הרבה קנאביס אך עדיין לא מייצאת אותו. זהו גידול בעל פוטנציאל עצום ונחשב לגידול עתידי מבטיח.

בסיום המפגש הכניס אותנו חן למכולות המיוחדות שנבנו ליד הלול ובהן סידורי תאורה ושולחנות גידול, כדגם בזעיר אנפין של צורת הגידול וראינו איך ייראו החממות של גידול הקנאביס בבוא היום.

בחודש הבא ייצא הפרויקט לדרך כשנזרע בפעם הראשונה לעציצים הייעודיים שהכנו עבורו. אנחנו נגדל את הצמח עד לקבלת תפוחת יבשה שאותה נמכור למטרות רפואיות. הכוונה שלנו היא להגיע לייצוא של תפוחות יבשות.

לקח לנו חודשים ארוכים כדי לקבל את כל האישורים הרגולטורים הנדרשים, ביניהם אישורים ממשרד הבריאות והמשטרה, כולל כל סידורי האבטחה המהודקים.

מצמחי הקנאביס הראשונים שיגדלו אצלנו נכין ייחורים, ובהמשך נשתול כל פעם את הייחורים שלנו ולא יהיה לנו צורך בזרעים. ישנם סוגים רבים ושונים של קנאביס וכל מגדל שומר לעצמו את סודות הגידול שלו" סיכם חן את פגישתנו.

כל מפגש שלנו, חברי ה"גיל השלישי", עם בעלי תפקידים צעירים בקיבוץ, מחבר אותנו למתרחש ולמתפתח. כל מפגש כזה מלמד אותנו שיש המשכיות, בטחון ותקווה העוברים מדור לדור. אנחנו גאים ושמחים בהמשכיות זו.

גליה שטיין - צוות "הגיל השלישי"

את הקנאביס הכירו עוד בימים קדומים. הוא שימש לייצור סיבים, לשמן זרעים, למטרות רפואיות, לטקסים דתיים וכחומר מעורר, פסיכואקטיבי. זרעי צמח הקנאביס עשירים בחלבון ונצרכו גם כמזון. ישנם זנים שונים של קנאביס. חלק מהם אינו מכיל את הרכיב הפסיכואקטיבי שגורם לבני האדם לאובדן שליטה ולשינוי תודעה.

בשנת 1942 נערך בקיבוץ דפנה ניסוי בגידול HEMP (המפ). זהו סוג של קנאביס שכמעט ואינו מכיל את החומר הפסיכואקטיבי הפעיל. ניסוי זה שנועד לצרכי התעשייה הסתיים בהצלחה גדולה, אך השלטונות הבריטים אסרו על גידולו מחשש לשימוש בקנאביס כמקור לייצור חשיש.

בישראל אסור עדיין להחזיק בקנאביס למטרות הנאה, אלא רק למטרות רפואיות ותחת אישורים ופיקוח רגולטורי מחמיר. מומחי הרפואה ובריאות הנפש טוענים שצריכת קנאביס בצורה בלתי מבוקרת גורמת להתמכרות. לכן צריכתו מאושרת אך ורק למטרות רפואיות. צמח הקנאביס הוא צמח חד-שנתי. זורעים אותו באביב ובסוף חודש יוני מתחיל כבר שלב הפריחה.



השבוע נפגשנו, חברי ה"גיל השלישי", עם חן פלור כדי לשמוע ממנו איך מתקדם פרויקט הקנאביס בקיבוץ. התאספנו בבר היין "לה-קולקטיב". השמש בדיוק הפציעה לכבודנו מבעד



שבת ישראלית + יריד



כפר מסריק

סוד הספלא הקיבוצי
 הנה בשבוע זה נעם יריד סודי במסגרת פג פסחית העוסקת בייצור חפצים ייחודיים ושימוש בציוד חקלאי. אצלנו אתם תוכלו לראות פועלים עובדים בציוד חקלאי וליצור חפצים ייחודיים. אצלנו תוכלו לראות פועלים עובדים בציוד חקלאי וליצור חפצים ייחודיים. אצלנו תוכלו לראות פועלים עובדים בציוד חקלאי וליצור חפצים ייחודיים.

גלריית חפצים
 גלריית חפצים ייחודיים בה מסגרת הספלא תוצרת ייחודית. חפצים ייחודיים "עשירים בחפצים" אצלנו תוכלו לראות פועלים עובדים בציוד חקלאי וליצור חפצים ייחודיים.

להקת כרמל בע בוד מטה אשר
 להקת כרמל בע בוד מטה אשר. חפצים ייחודיים "עשירים בחפצים" אצלנו תוכלו לראות פועלים עובדים בציוד חקלאי וליצור חפצים ייחודיים.

הרכב הרוק ג'אז צעירים
 הרכב הרוק ג'אז צעירים. חפצים ייחודיים "עשירים בחפצים" אצלנו תוכלו לראות פועלים עובדים בציוד חקלאי וליצור חפצים ייחודיים.

בשבת האחרונה התקיים אצלנו בחצר ראשונים יריד תוצרת גלילית. מאז היריד הקודם התווספו דוכנים של תוצרת חקלאית מהגליל ויוצרים שונים והוצבו כ- 30 דוכנים וסדנאות לשירות הקהל.

הגיע קהל רב שנהנה מסיוורים במסגרת שבת ישראלית, ממוגון סדנאות, מהאוכל הנפלא של צ'כוליטא ומהדוכנים המגוונים. נספרו בכניסה לקיבוץ כ- 2200 מבקרים בכל הגילים. לקראת היריד הבא – בעוד חודש - נעשה מאמץ לשפר את הארגון ובעיקר להכין יותר מקומות חנייה לרכבים כדי למנוע צפיפות ובעיות בטיחות. כל המשתתפים מציינים הצלחה גדולה – פרסומית, תרבותית וגם כספית.



היריד הבא יתקיים ב-11/12/31, בשילוב פסטיבל ART מטה אשר, יחד עם תרבות כפר מסריק. הפסטיבל שם דגש על אמנות, תרבות ומורשת ומתקיים במספר מוקדים במועצה האזורית מטה אשר.

11.3 שיח גלריה בשעה 11.00 והופעת להקה ביג בנד מטה אשר בשעה 12.30

12.3 יתקיים יריד תוצרת גלילית עם הופעה של הרכב רוק ג'אז צעירי המועצה בשעה 13.00

מוזמנים להגיע ולבלות
 ליאור בירק ואפרת שדה

